

"Plus Jamais m'laisser Blueser" (Album : "Rêve sidéral d'un naïf idéal")

[Retour à la page de titres](#)

Sortez vos Dobros, le sieur Paulo nous donne avec ce titre une petite leçon de Blues standard en Open de Mi.

Pour jouer ce titre il faut donc accorder votre guitare de la manière suivante:

En partant de l'accordage standard,
1/frettez le MI grave à la 7eme case (c'est un SI) et accordez sur cette note votre corde de LA.

2/frettez la 2eme corde ainsi accordée à la 5eme case (c'est un MI) et accordez sur cette note votre 3eme corde.

3/frettez la 3eme corde ainsi accordée à la 4eme case (c'est un SOL#) et accordez sur cette note votre 4eme corde.

Les deux dernières cordes restent en accordage standard (SI et MI).

Vous voilà fin prêt !!!

INTRO :

```
e -----  
b -----  
g#-----  
e -0---0---0--0-----0---0---0--0---   Reprendre plusieurs fois  
b -0---0^2-3--2-----0---0^2-3--2---  
E -0---0---0--0-----0---0---0--0---
```

Lorsque le chant commence :

```
e -----   Reprendre plusieurs fois.  
b -----   (Jouez l'accord en donnant  
g#-----   des coups de mediator vers  
e --0^X----0^X----0^X----etc-----   le haut, et étouffez les  
b --0^X----0^X----0^X-----   cordes juste après avec la  
E --0^X----0^X----0^X-----   paume de votre main droite)
```

Refrain (arrangement pour une seule guitare):

```
e -----I -----  
b -----I -----  
g#-----I -----  
e -----IX4 -----0-s-3-s-2-s-3-s-0-----  
b --5--5^7-5--5--I --0--0^2--0--0--0-s-3-s-2-s-3-s-0-----  
E --5--5--5--5--I --0--0--0--0--0--0-s-3-s-2-s-3-s-0-----
```

X2

(Les "s" indique que vous devez jouer en slide avec un bottle neck.)

```

e -----7-----
b -----7-----
g#---0-s-7--7-----7--0-s-5-s-4-s-5--0--0-s-3-s-2-s-3-s-0--
e ---0-s-7--7-----0-s-5-s-4-s-5--0--0-s-3-s-2-s-3-s-0--
b ---0-s-7-----0-s-5-s-4-s-5--0--0-s-3-s-2-s-3-s-0--
E -----

```

```

e -----
b -----
g#-----0-----
e --2-s-3-s-2-s-0-----0-----
b -----0--0-s-3-s-0-----
E -----

```

Libre à vous pour le solo de slide de laisser "courir" votre bottle neck
où bon vous semble avec un peu de patience et en écoutant bien la version
de l'album, vous devriez vous en tirer.
Pour vous aider, voici les numeros des cases où le bottle neck de Paul se
trouve : 0/5/5/5/5/0 0/5/5/5/5/0 0/3/0 X2
0s7/7/7/7 / 0s5/5/5/5 / 0/3/2/3/2/0

Bon courage et bonne écoute, il n' y a que comme celà que vous arriverez
à mettre en place le morceau.